

PROFIL je développe une pratique fondée sur la recherche, l'expérimentation et l'expression intuitive. J'explore les idées et les processus de création avec une attention particulière portée à la liberté d'expression et à l'invention.

Ma **démarche** photographique s'inscrit dans la recherche de la beauté spontanée, celle qui échappe à la mise en scène. Je m'intéresse aux personnes dans leur liberté, dans leurs gestes non prémédités, dans des instants bruts. Chaque image est une vérité qui souligne la vie dans sa sincérité. J'ai souvent très peu de contact avec les sujets, je laisse donc faire les choses et je compose sur le vif en réaction avec ce qui se passe. Je laisse faire le hasard et laisse place aux accidents.

CREATIONS & REPRESENTATIONS

-2026 réalisations de 12 courts métrages :
dont « 15h43 » et « les murmures du cocher »

-2025 « Un café serré » réalisation – court métrage

-2025 « Rencontre » court-métrage pour la semaine du son. 1er prix national.

2025 « Une fois mes yeux fermés » réalisation.
Représentation artistique sur scène, 7 représentations.

2024 « IMPRO » réalisation audiovisuel multi-artistique Danse, photographie & vidéo, musique.

2023 « Excusez-nous d'être dérangés »
Performances d'art visuel & danse contemporaine

2021 « Remède 49 » Exposition performance avec la Cie les Echevelées.

Projets d'expositions : Regards croisés, Sans que l'un d'eux, Corps & Graphie, L'envers des Corps, Dans le flou.

EXPERIENCES

Réalisation du projet - audiovisuel

« Les récits de nos terroirs »

De juin à septembre 2026

Lauréat d'appel à projet culturel national

« Ruralinnov' 2025».

Résidence mission dec.2025 à juin 2026

Pour la réalisation « D'hier et pour demain »

Depuis 2014 : responsable artistique de
l'association l'Extraordinaire Regard :

-Coordination artistique

-Gestion du pôle images

-Recherche, création

-Responsable des actions de photographie

-Directeur de photographie en audiovisuel

-Organisation de concours photo

2016 : Diplôme d'Etat – Développement de
projet, action culturelle.

Sujet de diplôme : L'art et les neurosciences.

EXPOSITIONS

Dans le cadre de projet de transmission en scolaire-
de 2022 à 2026 : 27 établissements

- 2023 : Bodega, stage La Licorne d'Amiens

- Déc. 2022, janv. 2023 : Médiathèque La filature de Ribemont

- Décembre 2019 : centre culturel Saint Exupéry – Glisy

- Novembre 2018 : centre culturel Saint Exupéry – Glisy

- Juillet et Aout 2017 : salle d'exposition – Poix de Picardie

- Juin 2016 : Jardin des plantes – Amiens

- Festival de la photographie des Hauts de France 2025 et 2024

- « Chl'ez'Arts festival » Ailly-Sur-Somme 2024 et 2023

- Juin 2023 : Maison de la Culture d'Amiens

- Octobre 2022 : Briqueterie Amiens – Salle Blanche

- Janvier 2021 : Lycée Boucher de Pertes d'Abbeville

- Novembre 2019 : « Corp&Graphie » AAC Galerie – Amiens

- Novembre 2017 : centre culturel Saint Exupéry – Glisy

- Mars 2017 : salle d'art – Glisy

- Mai 2016 : Galerie Pierre Pamel d'Albert